



Rovo comune (nome scientifico: *rubus ulmifolius*; nome sardo: mura, arrù), arbusto sempreverde dai frutti commestibili prima verdi, quindi rossi e infine neri a maturità. Ottobre è l'ultimo mese per la raccolta delle more, occhio alle spine!

ph: © Antonello Chiamida, Pattada 2009

Autunno in Barbagia 2020



L'ultima domenica di ottobre si porta indietro di un'ora l'orologio rendendo di fatto il mese di ottobre, il mese più lungo dell'anno.

Dal 1996, per i sardi autunno è sinonimo di *Cortis Apertas* (*Autunno in Barbagia*, dal 2001), una manifestazione che si svolge nei fine settimana e coinvolge 32 comuni della Provincia di Nuoro. Le case storiche aprono i loro cortili e organizzano percorsi enogastronomici e artistici, attirando un grande pubblico ed arricchendo l'offerta turistica regionale.

A causa dell'emergenza sanitaria, l'edizione di quest'anno sarà interamente digitale: i visitatori, che solitamente affollano i bus e si inerpicano sulle stradine di montagna per scorgere le particolarità locali, potranno ammirare le tradizioni, i paesaggi e i prodotti tipici navigando da casa.

Sul sito www.cuoredellasardegna.it sono infatti disponibili dei **racconti tematici** che invoglieranno i fruitori a conoscere meglio i borghi per poterli visitare quando sarà nuovamente possibile.

I produttori locali potranno inoltre presentare le loro creazioni su una piattaforma e-commerce dedicata.

PROSSIMI APPUNTAMENTI

- 24/10: Conversazione con Enzo Favata "Musica jazz e Mediterraneo"
- 8/11: incontro virtuale dei soci
- 6/12: riunione ordinaria dei soci

In ragione dell'emergenza sanitaria in Francia e nel rispetto delle recenti norme nazionali, gli incontri plenari in persona sono sostituiti da riunioni virtuali su Zoom ogni prima domenica del mese alle 16 (convocazioni via mail e su FB).

In questo numero...

evocheremo alcuni colori e tradizioni dell'autunno sardo, presenteremo l'evento del mese, annunceremo delle novità e conosceremo un talento sardo che ha generosamente offerto di collaborare con l'Associazione.

EVENTO DI OTTOBRE

Conversazione con Enzo Favata

Musica Jazz e Mediterraneo:
una musica tutta nostra

SABATO 24 OTTOBRE

ORE 10 IN ITALIA - ORE 16 IN CINA - ORE 17 IN GIAPPONE



Enzo Favata è jazzista, compositore, ricercatore sardo, tra i musicisti internazionali più conosciuti del Jazz italiano.

Un percorso narrativo e sonoro racconterà come le sonorità, gli accenti e le influenze del patrimonio musicale siano confluiti nelle espressioni dei jazzisti italiani attivi nell'area del mediterraneo e in Sardegna.

La conferenza si svolgerà su Zoom

Per partecipare e ricevere ID e
password, scrivere a:
amistadecina@yahoo.com

Evento organizzato dall'Associazione dei sardi in Cina *Amistade*, in collaborazione con le associazioni dei sardi a Firenze, Siena, Pisa, Livorno, l'Associazione *Isola Sardegna-Giappone* e l'Associazione *Sardos inParis* a Parigi, con il patrocinio della Regione Sardegna e dell'Istituto Italiano di Cultura a Shanghai.



Ciclo di eventi dedicati ad Antonio Gramsci presso l'Istituto Italiano di Cultura

50, rue de Varenne 75007

Inaugurata il 23 settembre con la mostra Gramsci, i 'Quaderni del carcere' e la Francia (visitabile sino al 15 ottobre) e conclusa il 29 settembre con la proiezione del film *Nel mondo grande e terribile* (Italia, 2017, 78'), si è recentemente conclusa la rassegna dedicata dall'IIC alla vita e alle idee del celebre filosofo e politico sardo.

Per ragioni legate all'aggravarsi della crisi sanitaria in Francia, il Convegno *Cultura e costruzione dell'egemonia nel pensiero di Gramsci* previsto per il 25 è stato purtroppo annullato.

Cerchiamo te!

Se ti interessano questi temi:

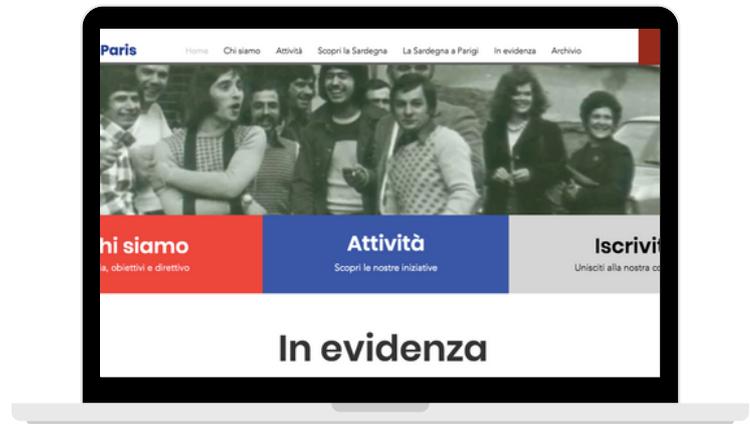
- corsi di lingua sarda
- corsi di lingua francese
- attività sportive
- servizi di baby-sitting
- assistenza al logement
- info sulla burocrazia francese
- turismo in Sardegna
- accoglienza studenti

Proponiti a sardiapari@gmail.com

Se non sei ancora socio, contattaci! Fisseremo insieme un incontro per conoscerci e tesserarti!

WWW.SARDOSINPARIS.ORG

Siamo molto lieti di annunciare che l'Associazione ha ora il suo **sito internet ufficiale**, che si aggiunge alla **pagina** e al **gruppo FB**. **Restons connectés(e)s!**



È ora possibile navigare nella sezione dei "attività", scoprire cosa può fare l'Associazione per i soci e come i soci possono contribuire alla vita della comunità a Parigi; si potrà essere aggiornati sugli eventi e le novità; consultare la lista dei talenti sardi in città in diversi settori; vedere le foto storiche e quelle contemporanee; consultare gli archivi; conoscere le modalità di adesione; contattare il direttivo e tanto altro.

Il sito sarà disponibile nei prossimi mesi anche in sardo e in francese. **Se vuoi darci una mano con la traduzione, contattaci!**

Conosciamo meglio il nuovo direttivo

Gianpaolo Sanna

Tesoriere

Nato a Sassari, mi sono laureato ad Alghero alla facoltà di architettura e in seguito ho conseguito un master in paesaggio a l'école de paysage a Versailles, facendo di Parigi la mia casa e della passione per il paesaggio il mio lavoro. Vivo quindi stabilmente a Parigi dal 2015 e lavoro presso uno studio di paesaggio ed ecologia.

Vorrei che l'Associazione facesse da legante tra la nostalgia per la Sardegna e la voglia di rappresentarla qui in Francia, per far conoscere tutti quegli aspetti che rendono emblematica la nostra Terra. La lontananza percepita fisicamente può essere attenuata dalla possibilità di parlare e progettare all'interno di una comunità attiva



Ilaria Cabras - fotografa

www.bouchevert.com | info@bouchevert.com

Nata a Cagliari, Ilaria lavora nel mondo della fotografia da oltre 10 anni.

Ha cominciato il suo percorso occupandosi della stampa e dello sviluppo d'immagini in formato digitale e analogico. Aveva appena conseguito il diploma quando è stata assunta in un laboratorio fotografico.

Qui, oltre all'apprendimento tecnico, ha potuto conoscere diversi fotografi. È stato stampando i loro lavori che ha potuto guardare e toccare con mano milioni di fotografie.

Ad appena 18 anni, la sua testa già strabordava di immagini! C'era di tutto: matrimoni, bambini, teatro, danza, spettacoli di ogni genere, avvenimenti etc.

Ogni giorno faceva uscire dalle macchine milioni di persone... All'epoca non se ne rendeva conto, ma stava già formando il suo sguardo!

Col tempo e grazie all'aiuto di diversi professionisti, ha imparato ad utilizzare la macchina fotografica ed è caduta definitivamente nel vortice della fotografia.

Nei primi anni si è occupata prevalentemente di matrimoni e di bambini di ogni fascia d'età.

Questi lavori si sono rivelati essere una scuola perfetta per comprendere le basi della composizione dell'immagine e gestire la corretta esposizione della luce.

Nel corso del tempo, si è avvicinata alla scena teatrale.

La grande affinità con la fotografia di scena l'ha portata a collaborare con diverse compagnie e teatri locali.

A fine 2014 è approdata a Parigi: era un sogno che si avverava!

Più di tutto, le premeva l'idea di fare una scuola ma le sue limitate capacità linguistiche dell'epoca non glielo permisero.

“

Ringrazio Parigi per avermi regalato infinite possibilità e ringrazio me stessa per averle sapute cogliere con tenacia e determinazione



In contatto con le agenzie, ha trascorso i primi anni in Francia a fotografare concerti e spettacoli di ogni genere. Ha avuto l'enorme opportunità di poter scattare in luoghi prestigiosi come l'Olympia, La Cigale, l'Alhambra o la Grande Halle de la Villette. Ma, ancor di più, ha avuto la fortuna di fotografare e conoscere artisti del calibro di Franco Battiato, Giovanni Allevi, Goran Bregović, la grande equipe catalana de La Fura dels Baus e altri.

Non avere delle basi teoriche può rivelarsi un privilegio: permette di sbarazzarsi delle regole e lascia ascoltare l'istinto liberamente. Tuttavia, Ilaria ha sempre sentito il bisogno di impegnarsi in un percorso formativo per imparare a usare sapientemente le luci e ricreare ambienti e atmosfere. La primavera scorsa ha quindi conseguito la laurea in Cinema presso la Sorbona.

Gli studi le hanno fornito delle chiavi preziose per esplorare il mondo della pittura e della scultura, passando attraverso la fotografia e il cinema, e di affinare il suo spirito critico.

Da un anno lavora come assistente alla fotografia sui set cinematografici italiani e francesi (*Ilaria è ora impegnata sul set di una nuova serie ma è tutto segretissimo e non può rivelarci niente n.d.r.*). Da qualche tempo a questa parte, inoltre, ha cominciato a scrivere, fotografare e realizzare i suoi primi cortometraggi.

Ad Ilaria i migliori auguri di successo e realizzazione da parte dell'Associazione Sardos inParis!

Dettagli delle foto di Ilaria nella pagina seguente



Prosegue l'iniziativa di career & job coaching

Lanciato con successo il 27 Settembre con un seminario su un uso efficace di **LinkedIn**, il servizio di assistenza all'inserimento e riconversione nel mercato del lavoro francese riservato ai soci dell'Associazione continua!



UN CAFFÈ VIRTUALE PER CONOSCERCI

Vorresti tradurre il tuo CV in francese? Sei arrivato da poco in Francia (o vorresti trasferirti) e non conosci il mercato del lavoro locale?

1. Contattaci all'indirizzo **sardiaparigi@gmail.com** e raccontaci la tua storia;
2. In base alle tue esigenze, studieremo come aiutarti al meglio;
3. Prenderemo un appuntamento per un incontro virtuale di conoscenza;
4. Ti aiuteremo nella redazione del tuo CV e profilo LinkedIn!



PROFESSIONISTI NEI SETTORI:

- ARCHITETTURA
- DIRITTO
- RELAZIONI INTERNAZIONALI
- RISORSE UMANE
- SANITÀ



[Chi desidera partecipare come tutor può scrivere a sardiaparigi@gmail.com](mailto:sardiaparigi@gmail.com)

AMICI MIEI

44 Rue St Sabin, 75011
Telefono: 01 42 71 82 62

AZZURRO BISTRO

59 Place René Clair, Boulogne-Billancourt
Telefono: 01 41 41 94 34

BONTÀ

10 Rue de l'Isly, 75008
Telefono: 01 42 93 50 19

BUONA IDEA

249 Rue du Faubourg Saint-Antoine, 75011
Telefono: 01 53 27 02 69

CHEZ PIERROT

90 Boulevard Brune, 75014
Telefono: 01 45 42 10 00

EJA PIZZA

www.ejapizza.com
ejapizza@gmail.com

FULVIO

4 Rue de Poitou, 75003
Telefono: 06 80 87 58 22

I QUATTRO MORI

45 Rue Traversière, 75012
Telefono: 01 43 41 04 43

IL CASTELLO CASA TONI

41 Rue Legendre, 75017
Telefono: 01 44 40 47 30

IL FICO

31 Rue Coquillière, 75001
Telefono: 01 44 82 55 23

IL GALLO BLU

16 Rue Beaurepaire, 93500 Pantin
Telefono: 01 48 44 65 79

IL PICCOLO RIFUGIO

13 Rue Chappe, 75018
Telefono: 01 46 06 69 80

JÒIA (Chef Fulvio Pischedda)

39 Rue des Jeuneurs, 75002
Telefono: 01 40 20 06 06

L'ALIMENTARI

6 Rue des Ecouffes, 75004
Telefono: 01 42 77 24 59

LA CASA DELLA PIZZA

34 Rue des Louviers, 78100 Saint-Germain-en-Laye
Telefono: 01 39 73 98 18

LA SCUDERIA DEL MULINO

106 Boulevard de Clichy, 75018
Telefono: 01 42 62 38 31

LE GEORGE (Chef Emilio Giagnoni)

31 Avenue George V, 75008
Telefono: 01 49 52 72 09

MONTELEONE

68 B Avenue Jean Moulin, 75014
Telefono: 01 45 42 02 02

RACINES (Chef Simone Tondo)

8 Passage des Panoramas, 75002
Telefono: 01 40 13 06 41

RISTORANTINO SHARDANA (Chef Salvatore Ticca)

134 Rue du Théâtre, 75015
Telefono: 06 25 19 53 07

SAMESA

13 Rue Brey, 75017
Telefono: 01 43 80 69 34

SARDEGNA A TAVOLA

1 Rue de Cotte, 75012
Telefono: 01 44 75 03 28

SARDIS Gastronomie

sardis.paris@gmail.com

SOBOA Epicerie

187 Rue du Faubourg Saint-Antoine, 75011
Telefono: 01 43 79 07 00

SOLE DI SARDEGNA

7 Rue de Bizerte, 75017
Telefono: 01 43 87 77 10

TEMPILENTI (Chef Francesca Feniello)

13 Rue Gerbier, 75011
Telefono: 09 81 01 81 10

TERRE ROSSE PIZZERIA

14 Rue des Goncourt, 75011
Telefono: 01 77 32 96 80

TOUR ALL'ITALIANA

Telefono: 0601672074

TRATTORIA DELL'ISOLA

40 rue Rodier, 75009
Telefono : 01 42 82 02 72

VIA DEL CAMPO (Chef Enrico Masia)

22 Rue du Champ de Mars, 75007
Telefono: 01 45 51 64 59

